**«ЭТА СКУЧНАЯ И НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА»**

Литературная игра – конкурс для учащихся 8 – 10 классов.

ВНИМАНИЮ

руководителей образовательных учреждений и работников библиотек!!!

**15 января 2013 года**  стартует литературная игра-конкурс для учащихся 8- 10 классов **«Эта скучная и нескучная классика»,** посвящённая юбилеям поэтов: А.К. Толстого, В.А. Жуковского, М.И. Цветаевой, Н.А. Заболоцкого, А.Д. Дементьева, В.С. Высоцкого.

**Творческая работа** состоит из ответов на вопросы задания.

**Вторая часть** – эссе, посвящённое творчеству своего любимого поэта.

**Третья часть**. – Есть ли среди вас пишущие стихи? Приложите стихи к работе отдельным файлом.

Работы могут быть **коллективными** или **индивидуальными.**

Необходимо их сдать в методический центр (кабинет №№ 413 – 414) **до 15 марта 2013 года.**

Консультации проводятся по понедельникам и четвергам с 10-00 до 16-00 часов.

Методист: Андреева Мария Сергеевна.

Тел. 8 (499) 163-81-20

«**ЭТА СКУЧНАЯ И НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА»**

Литературная игра – конкурс для учащихся 8 – 10 классов.

 «Люблю великий русский стих,

 Не всеми понятый, однако,

 И всех учителей своих

 От Пушкина до Пастернака.

 Здесь та большая высота,

 Что и не пахнет трын –травою,

 Недаром русское всегда

 Звучало в них, как мировое».

 Илья Сельвинский.

1. Поэты – юбиляры учебного года.

***АЛЕКСЕЙ КОНСТАНТИНОВИЧ ТОЛСТОЙ***

***1817 - 1875***

1. Где и в чьей семье воспитывался Толстой до десятилетнего возраста?
2. Свою любовь Алексей Толстой встретил «средь шумного бала». Как её звали?
3. Кто скрывался за образом Козьмы Пруткова?
4. В 1856 году Толстой написал такие строки:

«Край ты мой, родимый край,

 Конский бег на воле…»

Со стихами какого другого русского поэта, родившегося через 20 лет после смерти Толстого, перекликаются эти строки?

1. Назовите имя любимого поэта А.К. Толстого.
2. Широко известны слова поэта:

« Земля наша богата,

 Порядка в ней лишь нет».

Назовите произведение Толстого, где эти строки звучат рефреном.

1. Какого другого известного поэта А.К. Толстой защищал перед царём?
2. «Многое доброе и злое, что как загадочное явление существует поныне в русской жизни, таит свои корни в глубоких и тёмных недрах минувшего». Этими словами заканчивается известный роман А.К. Толстого. Какой?
3. Назовите части драматической трилогии Толстого, посвящённые российской истории с конца XVI до начала XVII века.
4. Многие произведения поэта положены на музыку, стали романсами. Назовите их и вспомните композиторов, написавших к ним мелодии.

***ВАСИЛИЙ АНДРЕЕВИЧ ЖУКОВСКИЙ***

***1783 – 1852***

1. Где родился Жуковский? Кто его родители?
2. Почему поэт носил фамилию Жуковский, а отчество Андреевич?
3. Где учился Жуковский?
4. Участвовал ли поэт в Отечественной войне 1812 года?
5. Кем служил поэт при дворе царя Николая I?
6. О ком хлопотал поэт перед царём? Вспомните имена этих людей.
7. Основоположником какого литературного течения считается В.А. Жуковский?
8. Назовите любимые им в литературе жанры. Вспомните первое напечатанное произведение, сделавшее его известным поэтом.
9. Назовите известные баллады Жуковского.

10. Жуковский был превосходным переводчиком. Назовите авторов

 произведений, которых он переводил.

11. Какое его произведение посвящается Отечественной войне 1812

 года? Каких героев той войны он здесь называет?

12. Какие сказки написал Жуковский?

13. Жуковский и Пушкин. Учитель и ученик. Вспомните самые

 известные эпизоды в их взаимоотношениях.

14. Кто посвятил эти строки Жуковскому:

 «Его стихов пленительная сладость

 Пройдёт веков завистливую даль,

 И, внемля им, вздохнёт о славе младость,

 Утешится безмолвная печаль».

15. Перевод какого всемирно известного произведения остался у

 Жуковского незавершённым?

***МАРИНА ИВАНОВНА ЦВЕТАЕВА***

***1892 – 1941***

1. Кто были родители Цветаевой?
2. Где училась Марина?
3. Когда была издана первая книга её стихов и как она называлась?
4. Какие известные поэты отметили успех юной поэтессы?
5. Когда Цветаева уехала за границу и куда?
6. В каком году поэтесса вернулась на родину? Что произошло с её мужем и дочерью?
7. Где оказалась Марина Ивановна, когда началась Великая Отечественная война? Как закончился её жизненный путь?
8. К какому поэту Цветаева обращалась такими словами:

«Здорово, гордец чумазый».

«Архангел – тяжелоступ, здорово».

«Здорово, булыжный гром»?

1. Среди цветаевских пьес, название одной повторяет пушкинскую повесть, а название другой – изменённое заглавие его же маленькой трагедии. Назовите их.
2. Памяти его посвящено это четверостишие:

«…и не жалость – мало жил,

 И не горечь – мало дал, –

Много жил, кто в наши жил

Дни, всё дал – кто песню дал».

1. В ком угадала Цветаева большого отеческого поэта, уговаривая его написать «большую вещь»?
2. Кому она адресовала стихотворение «Тебе – через сто лет»?
3. Чей воображаемый диалог, страшный диалог передан в стихотворении «Советским вельможам» (1930 год).
4. Одно из последних её стихотворений начинается словами:

«Всё повторяю первый стих,

 И всё переправляю слово:

- Я стол накрыл на шестерых».

Чьи строки она здесь повторяет?

1. Назовите два поэтических посвящения М.И Цветаевой и их авторов.

***НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ ЗАБОЛОЦКИЙ***

***1903 – 1959***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

1. Где родился Заболоцкий?
2. В каком городе он окончил среднюю школу и где учился потом?
3. Когда он начал печататься, когда вышла его первая книга стихов, и как она называлась?
4. Заболоцкий – мастер перевода. Назовите одну из крупнейших его переводческих работ.
5. В творчестве Заболоцкого присутствует историческая тематика. Назовите произведения.
6. Кто такой Рубрук?
7. В 1936 году написано стихотворение «Вчера о смерти размышляя…». Чьи имена названы в нём? Кто эти люди?
8. В цикле стихов 30-50-х годов XX века Заболоцкий славит людей труда, исследователей, деятелей искусства и литературы. Назовите тех, кого он прославляет.
9. «Её глаза - как два тумана,

Полуулыбка, полуплач.

Её глаза – как два обмана,

Покрытых мигом неудач».

О ком эти строки? Кто автор портрета этой дамы?

1. Поэт завещает нам «кого-то» держать в чёрном теле. Кого?
2. С кем из учёных, занимавшихся проблемой освоения космоса, переписывался Заболоцкий и даже посылал ему свою поэму о будущем Земли?
3. Во след какому поэту Заболоцкий сочиняет своё «Завещание»:

«Я не умру, мой друг.

 Дыханием цветов

 Себя я в этом мире обнаружу»?

1. Вспомни строки поэта:

«Облетают последние маки…

 … Нет на свете печальней измен…»

Кому измена?

1. Название цикла « Последняя любовь» напоминает стихотворение одного из поэтов XIX века. Назовите поэта и его стихотворение.
2. «Что есть красота» - как бы спрашивает поэт нас в ряде своих стихотворений. Как он сам отвечает на этот вопрос? Назовите стихотворение.

***АНДРЕЙ ДМИТРИЕВИЧ ДЕМЕНТЬЕВ***

***1928***

1. Когда и где родился Андрей Дементьев?
2. В течение какого времени , с каким журналом была связана трудовая деятельность А. Дементьева?
3. Какую программу, когда и с кем вёл Дементьев на телевидении?
4. Какие ещё программы он вёл на телевидении?
5. Работал он и на радио. Какую программу он вёл там, и какую награду при этом получил?
6. Около 20 наград и премий имеет поэт. Среди них Орден Ленина, Орден Октябрьской революции, Орден Трудового Красного Знамени и другие. Какими литературными премиями отмечен он за свой поэтический труд?
7. Андрей Дементьев - известный поэт, пишущий о детстве и юности, о любви и дружбе, о прошлом и настоящем. Назовите его сти хи, посвящённые А.С. Пушкину, М.Ю. Лермонтову. Кому ещё он посвятил свои стихи?
8. «Сколько спотыкался я и падал,

 Только, чтоб не разминуться нам!

 И пока мы вместе, и пока мы рядом –

 Наша жизнь угодна небесам!»

 \*

«И в этой жизни всё не просто:

 Уходят годы и друзья,

 Но светят мне земные звёзды –

 Твои небесные глаза».

 \*

«Итожа жизнь, я вспоминаю женщин,

 И ревности нежданной не боюсь…

 Я лишь с тобою Небом был обвенчан,

 И будущее знаю наизусть».

Эти строки посвящены одному человеку. Кому?

1. На стихи Дементьева написано более 100 песен. Назовите некоторые из них.
2. Известные композиторы и исполнители представляли эти песни. Кто они?

***ВЛАДИМИР СЕМЁНОВИЧ ВЫСОЦКИЙ***

***1938 – 1980***

1. Эльдар Рязанов вспоминал о том, что великий русский писатель, лауреат Нобелевской премии в своём произведении «Освобождение Толстого» произносит такие слова: «Некоторый род людей обладает способностью особенно чувствовать не только своё время, но и чужое прошлое, не только свою страну, своё племя, но и другие, чужие, не только самого себя, но и ближнего своего, то есть, как принято говорить, «способностью перевоплощаться и особенно живой, особенно образной (чувственной) памятью… Великий мученик или великий счастливец такой человек. И то, и другое…». Эльдар Рязанов считает, что эти слова вполне применимы к судьбе В.С. Высоцкого.

Ваше мнение: как эти слова могут быть отнесены к судьбе Высоцкого?

1. Один из известных поэтов, прозаиков и бардов в предисловии к книге избранных произведений В.С. Высоцкого так откликнулся на его смерть: «Жил талантливый человек, всем известный. Песни его ворвались в наш слух, в наши души, а говорить и писать о нём было нельзя. Его не печатали, не издавали… Смерть легализовала его… Стало невозможно отмалчиваться, и тут начался разговор, попытки анализа».

Кто он – автор этих строк?

1. Кто из родственников Высоцкого сейчас возглавляет музей, носящий имя Владимира Семёновича Высоцкого?
2. Кому из своих друзей Высоцкий посвятил свои стихи?
3. Назовите любимую театральную роль Высоцкого. Сколько раз он её сыграл?
4. В своих песнях Высоцкий перевоплощается то в хулигана и бандита, то в алкоголика и психа, то в альпиниста и футболиста, то в солдата или шофёра, имел полно право сказать: «… у меня было 40 фамилий. У меня было семь паспортов». Написанные им произведения можно циклами сложить по нескольким темам. Назовите их.
5. Почему в песне «Кони привередливые» поэт просит коней двигаться помедленнее?
6. Какими глаголами передаёт поэт сущность любви в одно из своих песен – баллад?
7. Высоцкий, как и многие его предшественники, отдал дань темам, которые нам хорошо известны. Одна из его песен продолжает «волчью тему» Есенина и Мандельштама, другая – тему, поднятую Державиным и Пушкиным, третья – есенинскую тему человека неудобного и тёмного. Назовите эти стихи Высоцкого.
8. Назовите кино- и телефильмы, в которых снимался В.С. Высоцкий.
9. Несколько строк о поэте.

Кого из поэтов – юбиляров вы можете назвать своим любимым. Посвятите ему эти строки (1 – 1,5 страницы). Выскажите своё отношение к нему.

1. «Я пишу стихи».

В отдельном файле представьте написанные вами стихи (если такие есть).